| ПРЕДМЕТ: **Српски језик и књижевност** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| УЏБЕНИК: **Уџбенички комплет, 7** | | | ИЗДАВАЧ: **Дата Статус** | |
| НАСТАВНИК**:** | | | | |
| ЧАС БРОЈ**: 97** | | ОДЕЉЕЊЕ**:** | | ДАТУМ**:** |
| Наставна тема: | Књижевност | | | |
| Наставна јединица: | Ефраим Кишон: ,,Код куће је најгоре” | | | |
| Тип часа: | обрада | | | |
| Циљ часа: | Развијање вештина критичког читања и анализе хумористичног текста, с нагласком на препознавање сатире у опису породичних односа. | | | |
| Очекивани исходи: | * Ученици препознају основне елементе сатире и хумора у тексту. * Ученици анализирају књижевне поступке којима се исмевају уобичајене животне ситуације. * Ученици дискутују о стварним и комичним аспектима приказаних ситуација у породици. | | | |
| Облик рада: | обрада | | | |
| Наставне методе: | дијалошка, интерпретативна, текстуална | | | |
| Наставна средства: | читанка, свеска, табла | | | |
| Међупредметне компетенције | Естетичке компетенције, Компетенције за учење | | | |
| Корелација са другим предметима | / | | | |
| **ВРЕМЕНСКА СТРУКТУРА ЧАСА (ТОК ЧАСА)** | | | | |
| **Уводни део (5 минута):**  Наставник почиње час питањем: Шта је за вас најбоље код куће? А шта вам понекад смета?  Подстиче ученике да укратко наведу примере из свакодневног живота. Кратак осврт на живот и дело Ефраима Кишона:   * Један од најзначајнијих израелских сатиричара, познат по духовитим и проницљивим описима свакодневице. * Његова дела приказују обичне ситуације у породичном и друштвеном животу, често са дозом претераног хумора.   **Средишњи део (35 минута):**  Наставник или ученици читају одломке из текста *Код куће је најгоре*. Након читања ученици исказују своје утиске, а потом следи анализа текста.  **Мотив породичних односа:** Како се кроз текст приказују релације између чланова породице? Које ситуације делују познато и реално, а које претерано?  **Хумор у тексту:** Које ситуације у тексту изазивају смех? Како хумор помаже у представљању стварности?  **Елементи сатире:** Препознавање критике свакодневних породичних проблема. Разговор о томе шта аутор жели да каже о животу „код куће“.  Ученици у току дискусије наводе примере сличних ситуација из свог окружења и размишљају о могућим решењима за „породичне сукобе“.  **Завршни део (5 минута):**  Наставник истиче да се кроз хумор могу сагледати и решавати многе озбиљне теме.  Закључак: Породични односи су основ свакодневног живота, али не значи да увек морају бити савршени. | | | | |
| **ЗАПАЖАЊА О ЧАСУ И САМОЕВАЛУАЦИЈА** | | | | |
| Проблеми који су настали и како су решени: | | | | |
| Следећи пут ћу променити/другачије урадити: | | | | |
| Општа запажања: | | | | |